

Věznice Uherské Hradiště

Stav, výhledy, rizika - únor 2021

Věznice Uherské Hradiště se má jako celostátně významné místo paměti proměnit v **muzeum-památník**. Cesta k němu trvá již od 90. let 20. století. Jistý pokrok přineslo v roce 2016 [Memorandum](#)¹ mezi ministerstvy financí, kultury a spravedlnosti, Úřadem pro zastupování státu ve věcech majetkových, Zlínským krajem, Městem UH a Okresním soudem UH. V jeho důsledku byla věznice převedena ze správy MS do správy ÚZSVM. Ten připravuje rekonstrukci objektu, který má podle rozhodnutí Regionální dislokační komise z 2018 sloužit jak **muzeu-památníku, tak Okr. soudu UH, Probační a mediální službě UH a Okr. státnímu zastupitelství UH**. Přípravou „nové expozice Muzea totality v bývalé věznici v Uherském Hradišti“ je pověřeno **Moravské zemské muzeum** jako příspěvková organizace MK, tento úkol má zanesen do své Střednědobé koncepce rozvoje na léta 2021–2025.

MF schválilo v roce 2019 **investiční záměr** na **rekonstrukci** objektu, akce je zařazena v Národním investičním plánu. Nároky na prostředky ÚZSVM vždy aktualizuje ve střednědobých rozpočtových výhledech. Z hlediska státního rozpočtu jsou schvalovány prostředky vždy na aktuální etapu rekonstrukce. Dalším klíčovým momentem bude **rozhodování o státním rozpočtu na rok 2024 a následující**, kde se předpokládá výběrové řízení na dodavatele stavby a její realizace (2025–2028).

ÚZSVM dodržuje [harmonogram](#)² rekonstrukce: v roce 2021 probíhají stavebně technické a stavebně historické průzkumy. Na konci léta 2021 osloví ÚZSVM budoucí uživatele budovy s výzvou ke specifikaci požadavků vzhledem k přípravě **projektové dokumentace**. Zadání pro zpracovatele PD se má připravovat na podzim 2021. Projektování však **musí vycházet z kvalitního architektonického návrhu**, bez něj hrozí proměna památky s unikátním geniem loci v průměrnou administrativní budovu. ÚZSVM nyní již vznik architektonického návrhu předpokládá, harmonogram tak musí být patřičně upraven.

Architektonické řešení, ať už vznikne prostřednictvím soutěže, přímé výzvy nebo workshopu, potřebuje jasné zadání vycházející ze silné ideje a zohledňující požadavky budoucích uživatelů. **Formulace precizního zadání je klíčový moment**. Rekonstruovaný areál mají sdílet dislokační komisí určené instituce spolu s památníkem-muzeem. Jde o skloubení v mnohém protichůdných potřeb, ale zároveň o příležitost vytvořit unikátní spojení institucí zabývajících se spravedlností tady a teď i v nedávné minulosti.

Památník věznice Uherské Hradiště má být typem instituce, která v naší zemi dosud chybí. Měla by na základě reflexe totalitní zkušenosti povzbuzovat úsilí o hledání spravedlnost a humanity. Měla by hrát roli pietní, edukační, výstavní i badatelskou a aspirovat na celoevropský dosah. Díky dostatečné autonomii by měla být partnerem pro národní a mezinárodní instituce a přirozeně se stát **nositelem silné vize adekvátní významu místa**. (Viz i [Vize spolku Memoria](#)³ ve věci zrodu Památníku věznice Uherské Hradiště.)

1 - bit.ly/vezniceuh-memorandum-2016

2 - uzsvm.cz/vezniceuh/veznice_kroky_1

3 - bit.ly/vezniceuh-memoria-vize

K facilitaci **procesu tvorby zadání pro architekty**, který musí zahrnout kromě výše zmíněných i další aktéry, včetně zastoupení města UH, by měli být **přizváni specializovaní odborníci**.

Potřebné kroky na úrovni státu:

1. **Zajištění finančních prostředků**, zabezpečujících všechny nezbytné kroky, zejména pak při sestavování rozpočtu na rok, v němž budou zahájeny stavební práce.
(MF, rozpočtový výbor PSP, termín: průběžně)
2. **Formulace precizního zadání pro komplexní funkční a architektonické řešení** areálu se silným historickým příběhem, který má v budoucnu unikátně spojovat pamětovou instituci s živým justičním provozem. V rámci tohoto kroku také rozhodnutí o **výběru nejvhodnější formy vzniku architektonického řešení** (soutěž, přímé oslovení, workshop atd.).
(ÚZSVM, termín: do února 2022 – nutná aktualizace stávajícího harmonogramu)
3. **Dokončení návrhu expozice**, která bude součástí muzea-památníku.
(MK, MZM, Slovácké muzeum, termín: jaro-podzim 2021 + průběžně)
4. **Tvorba architektonického řešení a navazující příprava projektové dokumentace**.
(ÚZSVM, termín: do konce roku 2022 – nutná aktualizace stávajícího harmonogramu)
5. Příprava funkční provozní podoby **Památníku věznice Uherské Hradiště**.
(MK, případně v koordinaci s MŠMT a MS, termín: průběžně)

Dne 25.2. 2021, členové Memoria, z.s.

